

DIA DA SEMANA

PROPOSTAS

**ORGANIZAR O MATERIAL NECESSÁRIO PARA O DIA.
ACESSAR A PLATAFORMA TEAMS.**

ACOLHIDA E ORAÇÃO.

**SEGUNDA-FEIRA
23/08**

“Isso dói!”

Laboratório: observação de imagem mostrando diversas situações, levantamento de hipóteses e contação de história para trabalhar interpretação e sequência.

Materiais: Livro **Módulo 3**, páginas **5, 6**, adesivos das páginas **114 e 115**, bolsinha de lápis e calendário (enviar todos os dias).

“Matematicando”

Laboratório: realizar cálculos utilizando material concreto, de acordo com as pequenas histórias contadas pela professora.

Material: tampinhas de garrafa da escola.

“Brincando no parque”

Laboratório: observação de cena, identificação e reconhecimento numérico.

Material: Livro de **Registro**, página **20**.

“Circuitinho com bambolês e música”

Laboratório: atenção, concentração e trabalhar o andar e o pulo, de acordo com a canção.

Material: da escola.

TERÇA-FEIRA
24/08

“Piquenique”

Laboratório: observação de imagem, levantamento de hipóteses, destaque dos nomes dos alimentos, oralidade e relembrar os alimentos saudáveis.

Materiais: Livro de **Registro**, página **19**, bolsinha de lápis, tesoura e cola.

“Trabalhando com as sombras das profissões”

Laboratório: falar da importância de cada profissão apresentada nas figuras do material, criar movimentos através da música “Passa, passa, gavião” e realizar a associação sombra/profissional.

Materiais: **tarjas do Livro Módulo 2**, página **129** e os adesivos da página **143** (profissionais do restaurante) destacados, **previamente**, e colocados dentro de um envelope.

OBS: Os alunos novatos trabalharão oralmente essa atividade, ajudando na criação dos movimentos da canção.

“Histórias que encantam e ensinam – Os cabeleireiros da Rapunzel”

Laboratório: contação de história, interpretação e trabalho de coordenação motora fina através da brincadeira de trançar lã.

Material: lã fornecida pela escola.

“Brincadeira musical com bolinha”

Laboratório: trabalhar a concentração, a memória acumulativa, a pausa, movimentos lentos e rápidos .

Material: 1 bolinha ou cone da escola.

QUARTA-FEIRA
25/08

“Histórias que encantam e ensinam - Rapunzel”

“Atividade rítmica – longo e curto”

“My friends”

Laboratório: desenhar

“Circuitinho”

Laboratório: trabalhar

	<p>Laboratório: relembrar fatos da história da Rapunzel, desenho, colagem, medidas de comprimento (longo, curto)</p> <p>Materiais: Livro Módulo 3, página 11, bolsinha de lápis, cola e tesoura.</p>	<p>Laboratório: realizar a apreciação musical: O Trenzinho (Villa Lobos), utilizando objeto ou instrumentos para acompanhar as cadências da melodia.</p> <p>Materiais: instrumentos de percussão.</p>	<p>o melhor amigo.</p> <p>Material: apostila de Inglês, página 24.</p>	<p>a coordenação motora grossa através de circuito.</p> <p>Material: da escola.</p>
<p>QUINTA-FEIRA 26/08</p>	<p>“Em casa também podemos nos machucar. Tome cuidado!”</p> <p>Laboratório: observação de cena inicial, levantamento de hipóteses e trabalhar noção de cuidados e proteção à vida, o que se pode e o que não se pode fazer.</p> <p>Materiais: Livro Módulo 3, página 8 e bolsinha de lápis.</p>	<p>“Autocuidado – Brincadeira adaptada – Seu Lobo”</p> <p>Laboratório: através de brincadeira, demonstrar hábitos de autocuidado, oralidade, autocontrole, leitura de texto, primeiros socorros e formas geométricas.</p> <p>Materiais: Livro Módulo 3, páginas 9 e 10 e bolsinha de lápis.</p>	<p>“Ensino Religioso – Profissões como dom de Deus”</p> <p>Laboratório: observação das imagens das profissões, trabalhar a percepção e memória de forma diferente.</p> <p>Material: as imagens da página 31 do livro de Ensino Religioso destacadas e colocadas dentro de um envelope.</p>	<p>“A boca do jacaré”</p> <p>Laboratório: trabalhar rima com movimento corporal.</p> <p>Material: o próprio corpo.</p>

SEXTA-FEIRA
27/08

“Autocuidado e autoimagem”

Laboratório: trabalhar as diferenças entre as pessoas, o respeito, o cuidado consigo e com o outro, autoestima e composição de imagem com materiais diversos.

Materiais: círculo de folha sulfite, papéis, lã, tecido, bolsinha de lápis, cola e tesoura.

“Autocuidado e autoimagem”

Laboratório: colagem da produção artística na apostila.

Materiais: Livro **Módulo 3**, página **12** e cola.

“Letramento – Matemática e linguagem”

Laboratório: trabalhar as letras e os números através de brincadeira e escrita na farinha para melhor memorização e aprendizado.

Material: números móveis que vieram na caixa do material e um recipiente plástico com farinha bem tampado (e para maior segurança dentro de um saco). O recipiente plástico pode ser pequeno, desde que a criança consiga fazer o registro das letras e dos números na farinha.

“Pêndulo”

Laboratório: trabalhar sentimentos, sensações e a agilidade através de brincadeira.

Material: da escola