

## PLANO DE ESTUDOS

TURMA: **1º PERÍODO** PROFESSORA: **ALESSANDRA ROMANELLI**

**“DAI GRAÇAS AO SENHOR, PORQUE ELE É BOM;  
ETERNA É A SUA MISERICÓRDIA!” (SL 117,1)**



DIA DA SEMANA	PROPOSTAS			
<b>ORGANIZAR O MATERIAL NECESSÁRIO PARA O DIA. ACESSAR A PLATAFORMA TEAMS.</b>				
<b>ACOLHIDA E ORAÇÃO.</b>				
<b>SEGUNDA-FEIRA 12/04 ENCONTRO ON-LINE</b>	<p><b>“O tocador de tambor”</b> <b>Laboratório:</b> relembrar a história de Gopal e realizar uma atividade de ligar pontos.</p> <p><b>Material:</b> Livro de Registro do aluno, página 8.</p>	<p><b>“Modelando e perfurando - adição”</b> <b>Laboratório:</b> trabalhar com a coordenação motora fina, através de modelagem e perfuração, e a adição.</p> <p><b>Materiais:</b> massinha, bandeja de isopor e lápis ou caneta esferográfica.</p>	<p><b>“Elefantinho colorido”</b> <b>Laboratório:</b> trabalhar as cores e a agilidade.</p> <p><b>Material:</b> disponível em casa.</p>	
<b>TERÇA-FEIRA 13/04</b>	<p>Ensino Religioso – Jogo da memória – Animais da Arca</p>	<p><b>“Bichodário e Dia do Livro”</b></p>	<p><b>“Comparação de grandezas”</b></p>	<p><b>“Direcionar a bola”</b></p>

**Laboratório:** quantificação, antes e depois, letra inicial e adivinha animal.

**Material:** peças do jogo da memória da página 22 do livro de **Ensino Religioso**.

**Apresentação do livro - dia 16 de abril.**

**Laboratório:** falar sobre o Dia do Livro e explicação sobre a apresentação (criação de personagens).

**Divisão para apresentação:**

- 1. Gabriel:** letras A, B e C e um bichinho do glossário.
- 2. Henrique:** D, E, F e um bichinho do glossário.
- 3. Isabela:** G, H, I e um bichinho do glossário.
- 4. João Vítor:** J, K, L e um bichinho do glossário.
- 5. Larissa:** M, N, O e um bichinho do glossário.
- 6. Lavínya:** P, Q, R e um bichinho do glossário.
- 7. Lucca:** S, T, U e um bichinho do glossário.
- 8. Maria Clara:** V, W, X e um bichinho do glossário.
- 9. Tia Alessandra:** Y, Z e um bichinho do glossário.

**Laboratório:** comparar tamanhos (grosso e fino, alto e baixo, maior e menor) através de um ditado desenhado e comparação de objetos de casa e registro.

**Materiais:** Livro **Módulo 1**, página 38 e giz de cera.

**Laboratório:** coordenação motora fina e visomotora, direcionando uma bola média e uma pequena com o auxílio de um cabo de vassoura até o ponto marcado em linha reta, zigue-zague e arremesso.

**Materiais:** bola pequena e bola média, 5 rolos de papel ou outro obstáculo, 1 cadeira e 1 tapete ou corda.

**QUARTA-FEIRA**  
**14/04**  
**ENCONTRO**  
**ON-LINE**

**“História dos Índios no Brasil”**

**Laboratório:** conhecer um pouco da história dos indígenas no Brasil.

**Material:** nenhum

**“A dança dos indiozinhos”**

**Laboratório:** dançar e quantificar.

**Material:** o próprio corpo.

**“Os indiozinhos também estão na floresta”**

**Laboratório:** contar os índios dos adesivos e comparar com a canção. Destacar os adesivos encontrando as partes dos corpos pertencentes a cada um e colocar os mesmos na canoa.

**Materiais:** livro **Módulo 1**, páginas **90** e **91** e adesivos da página **163**.

**QUINTA-FEIRA**  
**15/04**

**“A horta maluca da Maria e do Zé”**

**Laboratório:** levantamento de hipóteses sobre a brincadeira com as palavras, sílabas e montagem de quebra-cabeça.

**Materiais:** livro **Módulo 1**, páginas **40** e **41**, quebra-cabeça da página **125**, cola e lápis de cor.

**“Hora da beleza”**

**Laboratório:** trabalhar a coordenação motora fina através de recorte e desenho.

**Materiais:** rolo de papel, revista ou jornal, folha sulfite, tinta guache e pincel.

**Movimento: “A importância das mãos”**

**Laboratório:** realizar atividades diversas usando os pés para valorizar as mãos.

**Materiais:** bolinhas (pode ser de meia), rolinhos e um balde ou bacia.

**Ensino Religioso: “Minhas mãos”**

**Laboratório:** falar da importância das mãos e o que podemos fazer com elas no dia a dia.

**Material:** livro de **Ensino Religioso**, página **7** e mão confeccionada na atividade **“hora da beleza”**.

**SEXTA-FEIRA  
16/04  
ENCONTRO  
ON-LINE**

**“Direção do som”.**

**Laboratório:** perceber o som que sobe para o agudo e o som que desce para o grave.

**Material:** folha sulfite enumerada de 1 a 10 em somente uma coluna.

**“Apresentação do livro Bichodário”**

**Laboratório:** desenvolver a oralidade, o gosto pela leitura, a criatividade e o reconto.

**Material:** confeccionado pelos alunos

**“Aponte o que ouviu”**

**Laboratório:** jogo de atenção e concentração.

**Material:** o próprio corpo.